

Ischia Special Challenge 2020

REGOLAMENTO

1. ORGANIZZATORI

Nell'ambito dell'attività cinematografica annuale promossa sin dal 2003, anche per il 2020 l'Accademia Internazionale Arte Ischia promuove l'Ischia Special Challenge.

2. OBIETTIVI

Come di consuetudine, l'Ischia Special Challenge vuole attribuire maggiore valore artistico alle opere, italiane ed estere, di conclamato successo nazionale e internazionale. Si presenta anche come una particolare opportunità di ricerca, analisi, approfondimento e dialogo delle opere proposte in anteprima o comunque già distribuite negli ultimi 12 mesi sia in Italia che all'estero.

3. DATA E DURATA

L'Ischia Special Contest 2020 avrà luogo da domenica 12 luglio a domenica 19 luglio 2020, per la durata di otto giorni.

4. SEZIONI DEL CONTEST

L'attività dell'Ischia Special Challenge 2020 si articola in due sezioni:

1. **W il Cinema Italiano:** Aperto a Lungometraggi e Documentari nazionali distribuiti nelle sale o sulle piattaforme digitali dal 1 settembre 2019 al 30 giugno 2020 (o comunque in anteprima) e riconosciuti dal MIBACT come opere di interesse culturale
2. **Finestra nel mondo:** Aperto a Lungometraggi e Documentari, provenienti da ogni parte del mondo e distribuiti nelle sale o sulle piattaforme digitali dal 1 settembre 2019 al 30 giugno 2020 (o comunque in anteprima).

5. LE OPERE

1. La selezione delle opere è a cura e giudizio insindacabile del Board del Festival nel mondo con l'ausilio di eccellenze Globali individuate annualmente dal direttivo dell'Accademia e che intervengono alla manifestazione sostenendola in ogni ambito.
2. Sono parte dell'Ischia Special Challenge 2020 lungometraggi e documentari da proporre a Ischia già usciti nelle sale unitamente a quelle che verranno presentate a Ischia in anteprima.
3. Il Board dell'Accademia, presieduto nel 2020 dal produttore USA Mark Canton, assegnerà prima, durante e dopo la manifestazione i seguenti premi:

- Ischia Italian Box Office Award

- Ischia Italian Movie Award
- Ischia Global Art Award
- Ischia Excellence Award
- Ischia Art Award
- Ischia Newcomer of The Year
- Ischia Best Documentary Award
- Ischia King of Comedy Award
- Ischia Italian Producer 2017 Award
- Ischia Rising Star Award
- Ischia Breakout Director Award
- Ischia Best Tv Series of the Year
- Ischia Global Motion Picture Executive Award

Ulteriori Premi a riconoscimento delle opere e del talento degli artisti individuati dal Board, unitamente ai premi speciali Ischia Legend Award, a beneficio di personalità artistiche entrate nella storia dello spettacolo per il proprio talento, verranno assegnati su proposta di uno dei membri del Comitato Scientifico 2209.

6. SOTTOTITOLI e MOVIMENTAZIONE COPIE

1. Le opere italiane di interesse internazionale saranno proposte al Board e al pubblico con sottotitoli in inglese.
2. I film stranieri saranno presentati in versione originale con sottotitoli italiani. Per i film parlati in una lingua diversa dall'inglese, si invitano i produttori dei film, quando possibile, a fornire al Festival una copia sottotitolata in inglese ed i dialoghi in italiano.
3. Le copie dei film selezionati dal Festival dovranno arrivare presso la sede operativa della manifestazione a Roma entro e non oltre il 30 giugno 2020, seguendo le istruzioni che verranno fornite dall'Ufficio Programmazione.
4. La resa delle copie di proiezione avverrà entro e non oltre il 30 luglio 2020.
5. La Direzione del Festival curerà la pubblicazione di una Brochure contenente la sinossi delle opere presentate in anteprima ed il profilo dei premi annunciati prima dello svolgimento del Festival.
6. Il calendario e gli orari delle proiezioni saranno comunicati dalla Direzione del Festival entro il 1 luglio. Eventuali modifiche avverranno esclusivamente per cause indipendenti dalla volontà dell'organizzazione (problematiche tecniche, presenza a Ischia dei talents, condizioni meteorologiche ed altre eventuali esigenze). Il programma ufficiale sarà stampato e diffuso dalla Direzione del Festival che comunicherà attraverso il sito www.ischiaglobal.com ogni eventuale ed imprevista variazione.

7. INDICAZIONI GENERALI

1. Tutte le opere (in qualsiasi formato) saranno assicurate da eventuali danni con una polizza di assicurazione "tutti i rischi" (comprensiva dello smarrimento o del furto della copia), stipulata a cura dell'Accademia Internazionale Arte Ischia per tutto il periodo nel quale le copie rimarranno in suo possesso. In caso di smarrimento o di danneggiamento della copia, la responsabilità del Festival sarà comunque limitata al valore di ristampa della copia secondo le tariffe in vigore in Italia.
2. Le opere presentate a Ischia saranno selezionate su valutazione insindacabile del Board del Festival.
3. I giudizi relativi alle premiazioni delle opere e degli artisti sono di esclusiva pertinenza del Board.

4. Il presente regolamento è redatto in lingua italiana ed inglese. In caso di problemi interpretativi, fa fede esclusivamente la versione italiana.
5. La richiesta di ammissione allo Special Challenge implica l'accettazione incondizionata del presente regolamento
6. La Direzione del Festival può prendere decisioni relative a questioni non previste dal presente regolamento. Per ogni eventuale controversia è competente il Foro di Napoli.

Sede Legale: Via Messer Onofrio, 1 – 80076 Lacco Ameno
info@ischiaglobal.com www.ischiaglobal.com

Regolamento aggiornato al 1° gennaio 2020

1. ORGANIZERS

As part of the cinematic events inaugurated in 2003, Ischia International Arts Academy is now launching the 2020 Ischia Special Challenge.

2. OBJECTIVES

The Ischia Special Challenge traditionally aims at highlighting the artistic value of Italian and international films, filmmakers and performing artists that have received global resounding acclaim. The Challenge becomes an opportunity to explore and analyze the works premiered or distributed in Italy and abroad during the year leading up to the 2020 Ischia Global Film & Music Festival.

3. DATES

The 2020 Ischia Special Contest will take place over the eight-day period from Sunday July 12th to Sunday July 19th.

4. THE SECTIONS

The activities of Ischia Special Challenge 2020 are divided into two sections:

1. **W il Cinema Italiano:** A selection of Italy's feature and documentary films which were premiered or distributed in movie theatres and in streaming from September 1, 2019 to June 30, 2020 and acknowledged by MIBACT as works of cultural interest.

2. **Finestra nel mondo:** A selection of feature and documentary films from throughout the world, which were premiered or distributed in movie theatres and in streaming from September 1, 2019 to June 30, 2020.

5. **THE WORKS** 1. The works are exclusively and unquestionably selected by the Board of the Ischia International Arts Academy, with the support of international luminaries who are chosen by the Academy's Board, and who fully support the event.

2. Ischia Special Challenge 2020 includes feature and documentary films which were already released in theatres, as well as works that will be at Ischia Global.

3. During and after the event, the Academy Board – that in 2020 will be chaired by US producer Mark Canton – will bestow the following awards:

- Ischia Italian Box Office Award
- Ischia Italian Movie Award
- Ischia Global Art Award
- Ischia Excellence Award
- Ischia Art Award
- Ischia Newcomer of The Year
- Ischia Best Documentary Award
- Ischia King of Comedy Award
- Ischia Italian Producer 2018 Award
- Ischia Rising Star Award
- Ischia Breakout Director Award
- Ischia Best TV Series of the Year
- Ischia Global Motion Picture Executive Award

Other acknowledgments to honor the works and talent of the artists selected by the Board, including the special Ischia Legend Award assigned to the artists who have left their mark in the entertainment business, will be bestowed upon the recommendation of the members of the Board 2020.

6. SUBTITLES AND COPIES

1. Italian works that have aroused international interest will be presented to the Academy and the audience with English subtitles.
2. Foreign films will be presented in their original version and with Italian subtitles. Producers of movies spoken in a language other than English are kindly invited to provide English subtitles and an Italian translation of the dialogue.
3. The copies of the films selected by the Festival must be received by the General Office of the Festival, in Rome, not later than June 30, 2020, in compliance with the instructions provided by the Planning Department.
4. Film copies will be returned to their owners not later than July 30, 2020.
5. Before the festival, a brochure will be published with the synopses of the movies and a description of the awards to be bestowed upon to the artists.
6. The calendar of screenings and time table will be made known by the Festival Management not later than July 1, 2020. The Festival organization is not responsible for any changes due to unexpected circumstances (climate conditions, technical issues, artists' attendance at the festival, etc.). The official program will be printed and made available by the Festival Management which will provide information about any unexpected changes through the Festival's website www.ischiaglobal.com.

7. GENERAL INFORMATION

1. All the works (in any format) will be protected against any type of risk that may damage the copies, including their loss or theft by an insurance policy. Said insurance policy is obtained by the Ischia Arts Academy and covers the period during which the properties are in possession of the Festival. In case a copy is lost or damaged, the responsibility of the Festival will be limited to the value of its reprint according to current Italian fees.
2. The works presented in Ischia will be selected by the Academy's Board.
3. The Board will assess the submitted works and award them for their merits as deemed appropriate.
4. The present guidelines are written in Italian and English. In case of any issue generated by the interpretation of the rules, the Italian version prevails.

5. Any application aimed at being included in the Special Contest implies full acceptance of the present guidelines.

6. The Festival's Board of Directors can make decisions about issues which are not included in these guidelines. Any controversy will be dealt with by the Court of Naples.

Registered Office: Via Messer Onofrio, 1 – 80076 Lacco Ameno

info@ischiaglobal.com

www.ischiaglobal.com

These regulations were updated on January 1, 2020

AWARDS 2019

ISCHIA GLOBAL MOVIE OF THE YEAR AWARD – Green Book di Peter Farelly (USA)

ISCHIA EUROPEAN MOVIE OF THE YEAR AWARD – Il Traditore di Marco Bellocchio (IT)

ISCHIA ITALIAN MOVIE OF THE YEAR AWARD – Il Traditore di Marco Bellocchio (IT)

ISCHIA SOCIAL MOVIE AWARD – Skin di Guy Nattiv (Isr)

ISCHIA SCRIPT OF THE YEAR AWARD – Green Book di Nick Vallelonga (USA)

ISCHIA TRUMAN CAPOTE AWARD - Giancarlo De Cataldo (IT)

ISCHIA GLOBAL FILMMAKER OF THE YEAR AWARD – Antoine Fuqua (USA)

ISCHIA ITALIAN FILMMAKER OF THE YEAR AWARD –Matteo Rovere (IT)

ISCHIA HUMANITARIAN LEGEND AWARD – Bob Geldof (IR)
ISCHIA LUCHINO VISCONTI LEGEND AWARD – Marco Bellocchio (IT)

ISCHIA GLOBAL EXECUTIVE OF THE YEAR AWARD – David Greenbaum (Fox Searchlight) -
USA
ISCHIA PRODUCER OF THE YEAR AWARD – Courtney Solomon (CAN)
ISCHIA PRODUCER OF THE YEAR AWARD – Marco Morabito (IT)
ISCHIA GAME CHANGER AWARD – Robert L. Johnson (USA)

ISCHIA ITALIAN PRODUCER OF THE YEAR AWARD - Beppe Caschetto (IT)
ISCHIA ITALIAN PRODUCER OF THE YEAR AWARD - Marco Morabito (IT)
ISCHIA ITALIAN PRODUCER OF THE YEAR AWARD – Luciano Stella (IT)

ISCHIA ACTOR OF THE YEAR AWARD – Stefano Fresi (IT)
ISCHIA ACTRESS OF THE YEAR AWARD – Zoey Deutch (USA)

ISCHIA BREAKOUT ACTOR OF THE YEAR AWARD – Hero Fiennes (UK)
ISCHIA BREAKOUT ACTRESS OF THE YEAR AWARD – Grace Van Patten (USA)
ISCHIA BREAKOUT DIRECTOR AWARD – Guy Nattiv (ISR)
ISCHIA BREAKOUT FILMMAKER OF THE YEAR AWARD – Alex Wolf (USA)
ISCHIA RISING STAR AWARD - Geena Carano (USA)

ISCHIA LIFETIME ACHIEVEMENT AWARD - Joe Pantoliano (USA)
ISCHIA LIFETIME ACHIEVEMENT AWARD – Gatti di Vicolo Miracoli (IT)

ISCHIA ART AWARD - Fabrizia Sacchi (IT)
ISCHIA ART AWARD - Simone Godano (IT)
ISCHIA ART AWARD – Jamie Ray Newman (USA)
ISCHIA ART AWARD – Leonardo D’Agostini (IT)

ISCHIA NEWCOMER AWARD - Viviana Aprea (IT)
ISCHIA NEWCOMER AWARD – Ludovica Nasti (IT)
ISCHIA NEWCOMER AWARD – Emanuele Scaringi (IT)

ISCHIA WALTON MUSIC LEGEND AWARD – Albano (IT)
ISCHIA ITALIAN WORLDWIDE AWARD – Andrea Griminelli (IT)

ISCHIA PEOPLE AWARD 2019 – Tommy Hilfiger (USA)
ISCHIA PEOPLE AWARD 2019 – Dieter Kosslick (GER)
ISCHIA PEOPLE AWARD – Sara Di Vaira (IT)

ISCHIA SHORTCUT AWARD – “Ciruziello” di Isa Danieli (IT)
ISCHIA DOCU OF THE YEAR AWARD – “A fanatic Heart: Geldof on yeats” di Bob Geldof (IR)
FRIEND OF ISCHIA AWARD – Cheryl Boone Isaacs (USA)
FRIEND OF ISCHIA AWARD – Mark Canton (USA)